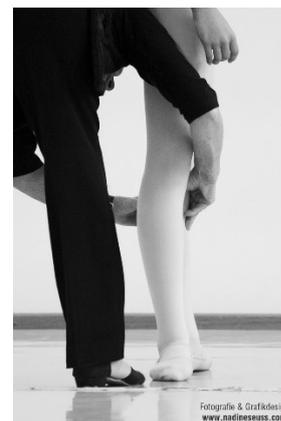


Seminare / Weiterbildung für Ballettpädagoginnen / Ballettpädagogen



Borrmann-Methodik

Die Borrmann-Methodik basiert auf dem Waganowa-Lehrplan. Das Waganowa-Lehrsystem wurde für eine professionelle Ballettausbildung entwickelt. Um dieses einzigartige Lehrsystem auch auf Kinder und Jugendliche in Privatschulen anzuwenden, hat Ursula Borrmann (Absolventin der Leningrader Waganowa-Akademie) nach ihrer langjährigen pädagogischen Arbeit an staatlichen Schulen (u.a. Palucca-Schule Dresden, Staatsoper Berlin, Staatl. Ballettakademie Köln) eine Methodik für Privatschulen entwickelt. Durch die Borrmann Methodik werden Kinder und Jugendliche an Privatschulen fundiert ausgebildet, so dass ihnen der Einstieg in eine professionelle Ausbildung offen gehalten wird. Werteorientierung, Disziplin, Leistungsbereitschaft, Musikalität und zwischenmenschlicher Umgang sind wichtige Bestandteile der Borrmann Methodik.

Die Seminare werden von Frau Ursula Borrmann oder von Frau Marianne Künzi geleitet.

Seminarreihe: Sonderseminar: Darstellung des Aufbaus der Ballett-Methodik anhand einzelner Bewegungen
Sa, 29. September 2017, 15 - 19 Uhr
So, 30. September 2017, 9.30 - 13.30 Uhr
u. a. Unterrichtseinblick in eine 1. Klasse nach der Borrmann-Methodik (Buchungsnummer: Wiesbaden 918)

Seminar: Methodik Stufe 1B
Sa, 17. November 2017, 15 - 19 Uhr
So, 18. November 2017, 10 - 13 Uhr
(Buchungsnummer: Wiesbaden 1118)

Anmeldung & Kursgebühren:

Die Kursgebühren betragen € 125,- pro Seminarwochenende. Für alle Seminare ist eine schriftliche Anmeldung spätestens 14 Tage vor dem Seminar per Mail oder Post erforderlich. Die Kursgebühr muss mindestens 12 Tage vor Seminarbeginn auf folgendes Konto eingegangen sein:

BIBP_K.Bartz

IBAN DE20 3916 2980 4304 9370 12
BIC GENODED1WUR

Bitte geben Sie unter Verwendungszweck den Namen des
Seminarteilnehmers und die Buchungsnummer an!

Nach Zahlungseingang erhalten Sie eine Anmeldebestätigung.

Stornierung: Bis 10 Tage vor Seminarbeginn ist eine Stornierung möglich und kostet
€ 15,- Bearbeitungsgebühr. Bei einer späteren Stornierung oder bei
Abwesenheit am Seminartag ist die volle Gebühr fällig.

Seminarort: Ballettschule Michna, Moritzstraße 16, 65185 Wiesbaden

Die Ballettschule befindet sich in der Nähe des Hauptbahnhofs
Wiesbaden (850 m) und ist vom Bahnhof aus zu Fuß in wenige
Minuten erreichbar.

Übernachtung: Hotel „Aurora Garni“, Untere Albrechtstr. 9, Wiesbaden
Motel One, Kaiser-Friedrich-Ring 81, 65185 Wiesbaden
Weitere Unterkünfte finden Sie unter www.wiesbaden.de unter dem
Menüpunkt „Kongresse und Touristik“.

Informationen: Bitte bringen Sie zu den Seminaren Schreibutensilien, Papier und
bequeme (Trainings)-kleidung mit.
Die Trainings- oder Lehrschuhe für den Ballettsaal müssen sauber
sein. Eine Teilnahme an den Seminaren ist nur für volljährige
Teilnehmer möglich.
Daten zu den geplanten Fortsetzungen und anderen Seminarreihen
finden Sie unter www.bibp.de

Kontakt: K. Bartz-Klöhn, Tel.: +49 (0)24 03/ 839 539
E - Mail: info@bibp.de

Anmeldung

Name:

Straße/Ort:

Telefon: E - Mail:

- | | | |
|--------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | Sa, 29. September 2018 und So, 30. September 2017 | Sonderseminar |
| <input type="checkbox"/> | Sa, 18. November 2018 und So, 19. November 2018 | Stufe 1B |

Bitte ankreuzen!

- Ich habe die Informationen und Bedingungen der Anmeldung, Kursgebühren und Stornierung der Borrmann Initiative für Ballettpädagogik gelesen und akzeptiere diese in allen Punkten als für mich verbindlich.**

Pflichtfeld bitte ankreuzen!

Anmeldung bitte an folgende Adresse schicken:

**BIBP Deutschland
c/o Kerstin Bartz-Klöhn
Dürener Str. 477
52249 Eschweiler
E-Mail: info@bibp.de**

Datum/Unterschrift: